

**Е. Ю. Храмкова****ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВОСПРИЯТИЮ  
НАУЧНО-УЧЕБНОГО ТЕКСТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** умение работать с текстом; восприятие текста; научный стиль; научно-учебный текст.

**АННОТАЦИЯ.** Международные исследования качества чтения и понимания текста показали, что российские школьники младших классов продемонстрировали средний уровень сформированности умений работать с текстом. Умение работать с текстом включает восприятие и воспроизведение текста, а также создание собственных высказываний. В настоящее время в начальной школе внимание уделяется работе по восприятию художественного текста, а специальной работы по восприятию научно-учебного текста не проводится, хотя младший школьник очень часто сталкивается с данными текстами на уроках русского языка, чтения, окружающего мира.

**E. Y. Khramkova****TEACHING JUNIOR SCHOOLCHILDREN PERCEPTION OF A SCIENTIFIC TEXT  
FOR STUDIES AT LESSONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE**

**KEY WORDS:** ability to work with a text; text perception; scientific style; a scientific text for studies.

**ABSTRACT.** International research in the quality of reading and text comprehension has shown that Russian primary schoolchildren have medium level of reading skills. The ability to work with a text comprises text perception and reproduction, and creating one's own monologues. Currently in Primary School work of art text perception is paid attention to, but work with a scientific text for studies is not done although a primary schooler often encounters such texts at lessons of Russian, Reading and Environment.

Умение работать с текстом, закладывающее основу умения учиться, формирующее навык самостоятельной учебной деятельности, — одна из самых актуальных дидактических задач. Однако, как показывают данные международного проекта «Исследование каче-

ства чтения и понимания текста» (PIRLS), российские школьники младших классов продемонстрировали 2 и 3 (средний) уровни сформированности умений работать с текстом. 11 стран (США, Германия, Канада и др.) получили результаты выше российских, 8 стран

(Шотландия, Сингапур, Греция и др.) — сравнимые с российскими. По тем же данным Россия относится к странам, в которых наблюдаются более высокие результаты по чтению научно-учебных текстов [2, с. 130—131]. Ученые проанализировали результаты и пришли к выводу, что дети плохо умеют:

- определять тему и основную мысль текста;
- выделять главное;
- определять сильные позиции текста, помогающие понять его смысл (заголовок, ключевые слова);
- ориентироваться в построении текста и выделять его смысловые части и т. д. [4, с. 3].

Умения работать с текстом включают речевые умения, обеспечивающие восприятие и воспроизведение текста, а также создание собственных высказываний, должны быть сформированы на уроках русского языка в начальных классах. Мы остановимся на обучении восприятию научно-учебного текста младшими школьниками.

С. Л. Рубинштейн под восприятием понимает чувственное отражение предмета или явления объективной действительности, действующей на наши органы чувств. Жизненная практика заставляет человека перейти от непреднамеренного восприятия к целенаправленной деятельности наблюдения; на этой стадии восприятие уже превращается в специфическую теоретическую деятельность, которая включает анализ и синтез, осмысление и истолкование воспринятого.

Развитие восприятия у младшего школьника не может происходить само по себе, велика роль учителя, который может организовать деятельность детей по восприятию текста, учит детей выделять существенные признаки и свойства, указывает, на что следует специально обратить внимание, учит планомерному и систематическому анализу при вос-

приятии. Таким образом, на уроках русского языка детей необходимо учить овладевать техникой восприятия научно-учебных текстов: смотреть, слушать, выделять главное, существенное, видеть в предмете много деталей; восприятие должно стать расчлененным и целенаправленным, управляемым, сознательным процессом.

Восприятие научно-учебного текста представляет собой достаточно сложный процесс. Целью обучения восприятию текста является глубокое понимание текста, постижение закономерностей его построения, знакомство со стилистическими ресурсами языка, формирование читательского и речевого опыта, необходимых для самостоятельного применения полученных знаний при создании собственного текста.

У учащихся при восприятии текста формируются умения информационно — содержательного характера, обеспечивающие содержательную сторону текста. К этой группе относятся умения получить информацию для высказывания, определить и раскрыть тему и основную мысль текста, умения отобрать материал в соответствии с темой и основной мыслью и раскрыть микротемы текста.

В начальной школе на уроках русского языка в основном ведется работа над анализом художественного текста, а специальной работы по восприятию научно-учебного текста не проводится, хотя младший школьник очень часто сталкивается с данными текстами на уроках русского языка, чтения, окружающего мира.

Научно-учебные тексты являются достаточно сложными по восприятию, это связано с тем, что научный стиль имеют свои специфические особенности.

М. Н. Кожина определяет научный стиль как «научную сферу общения и речевой деятельности, связанную с реализацией науки как формы обществен-

ного сознания; отражение теоретического мышления, выступающее в понятийно-логической форме» [3, с. 242]. Научному стилю речи присущи признаки, отличающие его от других стилей: 1) используется в научных трудах, учебниках, в выступлениях на научные темы; 2) задачи речи — сообщить сведения, имеющие теоретическое значение, объяснить причины явлений; 3) высказывание обычно бывает обобщенным, точным, доказательным, неэмоциональным (в нем не передается отношение автора); 4) к характерным языковым средствам относятся: книжные слова с обобщенным или отвлеченным значением, научные термины, глаголы в форме 3-го лица настоящего времени со значением постоянного действия [1, с. 93].

Рассмотрим особенности обучения работе с текстами на примере программы по русскому языку для четырехлетней школы «Классическая начальная школа» (Т. Г. Рамзаева).

Во 2 классе в теме «Предложение и текст» предлагается вопрос: *Что такое текст?* и далее задание: *Прочитай.*

*Кто такие пингвины? Пингвины — это птицы. Но птицы особенные. Они не умеют летать. Пингвины хорошо плавают. Пищу добывают в воде, а большую часть суток проводят на суше.*

*Письменно ответь на вопросы:*

*Кто такие пингвины?*

*В чем особенность этих птиц?*

*Где они добывают себе пищу?*

Ответы на вопросы полно отражают содержание текста, дети учатся письменно пересказывать. Упражнение рассчитано на понимание текста, предполагается, что дети должны сделать вывод о том, что такое текст. Дети усваивают основную категорию текста — связность. Задав вопрос: Кто такие пингвины? необходимо сделать паузу и попросить детей ответить на этот вопрос. Так дети по-

пытаются объяснить значение нового слова, что послужит снятию трудности дальнейшего чтения. Такие упражнения ориентированы на определенные стадии усвоения: восприятие, имитацию, наблюдение и т. д.

В 3 классе количество текстов научно-учебных текстов увеличивается, а также меняется содержание заданий. В теме для повторения «Текст. Предложение. Слово.» предлагаются тексты: «Родственные языки», «Речь». Задания после текста: *Расскажи, о чем сообщается в тексте.* Дети учатся репродуктивному воспроизведению текста в устной форме, формируется навык выделения главной информации. *О чём ты узнал, прочитав текст?* Учащиеся учатся определять основную мысль текста. *Спиши заголовок и вторую часть текста.* Формируется умение соотносить заголовок и информацию, которая дана в сообщении.

Предлагается упражнение, где дан набор предложений и связный текст. Задание после текста: *Какие предложения составляют текст? Докажи. Озаглавь текст.* Упражнение направлено на закрепление умений определять признак текста — связность; умение озаглавливать текст.

Количество научно-учебных текстов в 4 классе увеличивается. В теме для повторения «Слово. Предложение. Текст.» предложены следующие задания к тексту: *О чём говорится в тексте? Прочитай. Озаглавь текст.* Дети закрепляют умения выделять главную мысль текста, озаглавливать текст с опорой на тему и его основную мысль. В теме «Текст» научно-учебные тексты не представлены, а обучение ведется на художественных текстах. В теме «Глагол» детям дается задание: *Подготовься рассказать о глаголе по плану.* Дети учатся созданию собственных высказываний учебно-научного стиля. Работа над определением стилей речи ведется практическим пу-

тем. Так, предложен текст о Байкале и здание: *Какой это текст: художественный или деловой? Докажи.* В учебниках определение стилей речи специально не вводится.

Программа по русскому языку Т. Г. Рамзаевой предполагает работу с научно-учебными текстами, но не в полной мере учитывается специфика данных текстов и не вводится их понятие.

Задания, предложенные детям, формируют умения по восприятию научно-учебного текста, но не представлены задания по объяснению незнакомых слов до прочтения текста, не выделяются ключевые слова. Основные умения (выявлять основную мысль текста, выделять главную информацию, понимать связь заголовка и содержанием текста) формируются в заданиях после текста.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. КАПИНОС, В. И. Развитие речи: теория и практика обучения : 5—7 кл. / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. С. Соловейчик. — М. : Линка-Пресс, 1994.
2. КОВАЛЕВА, Г. С. Как дети читают и понимают текст / Г. С. Ковалева // Педагогическая диагностика. — 2006. — №4.
3. КОЖИНА, М. Н. О речевой системности научного стиля сравнительно с некоторыми другими / М. Н. Кожина. — Пермь, 1972.
4. ЛАДЫЖЕНСКАЯ, Т. А. Текстовые умения. Как им учить? / Т. А. Ладыженская, Н. В. Ладыженская // Начальная школа до и после. — 2005. — №5.

Получено 14.11.08  
© Храмкова Е. Ю., 2009