

УДК 378.124:88
ББК Ч481.42

Е. Н. Иванова

Екатеринбург

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ УСТНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ В ВУЗОВСКОЙ ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

ГСНТИ 14.35.09
Код ВАК 13.00.02; 13.00.08

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: навыки публичного (устного) выступления; методические рекомендации; общекультурные компетенции; модель описания (реконструкции) языковой личности.

АННОТАЦИЯ. Рассматривается один из значимых вопросов современной методики — обучение публичному выступлению студентов, получающих гуманитарно ориентированное образование.

В статье представлены методические рекомендации по формированию навыков устного выступления, являющихся неотъемлемой частью общекультурных компетенций выпускников.

E. N. Ivanova

Ekaterinburg

FORMATION OF SKILLS OF ORAL PERFORMANCE IN HIGH SCHOOL PRACTICE OF TEACHING OF LINGUISTIC DISCIPLINES

KEY WORDS: skills of public (oral) performance; methodical recommendation; common cultural competences; model of description (reconstruction) of the language person.

ABSTRACT. The description of one of significant questions of modern methods of teaching, i.e. training students receiving humanity education public performance is given in the article. Methodical recommendations about formation of skills of the oral performance which are an integral part of common cultural competences of graduates are presented.

В свете современных тенденций, регламентирующих направления в образовании в целом, и гуманитарном в частности, актуальным считается вовлечение студентов в собственно научную деятельность, предполагающую умение не только собрать языковой материал, но и представить его в соответствующей форме (устной или письменной). Кроме того, студент должен быть готов к обсуждению различных научных, культурных и методических проблем в своей будущей профессиональной деятельности.

В статье предпринята попытка обобщить накопленные в процессе преподавания вузовского учебного курса «Аспекты изучения языковой личности» приемы, методики, направленные на формирование навыков публичного выступления, которые являются неотъемлемой частью общекультурных компетенций современных выпускников.

Разработанный автором курс предназначен для студентов-бакалавров по направлению «050300 — Филологическое образование», обучающихся по профилю «Родной язык и психолин-

© Иванова Е. Н., 2011

гвистика», и ведется в шестом семестре третьего курса. С учетом профиля студентам предлагается в качестве предмета для исследования и обсуждения такая категория, как языковая личность, имеющая четко выраженный междисциплинарный характер (различные трактовки понятия «личность» сложились в лингвистике [3, 5], лингвометодике [2], психологии [7] и других областях научного знания). Программа курса является авторской, разработанной в рамках научных интересов ее составителя. Отметим, что автор опубликовала учебное пособие по заявленной проблематике [1].

В данном учебном курсе акцентируется внимание на формировании у студентов компетенций, связанных с овладением навыками устной и письменной речи и умением вести научную дискуссию.

Федеральный государственный стандарт высшего профессионального образования третьего поколения (ФГОС ВПО) по направлению «050100 – Педагогическое образование» определяет следующие общекультурные компетенции, в основе которых находятся навыки устной и письменной речи: способность логически верно оформить устную и письменную речь (ОК-6), способность использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16) [6. С. 5–6].

Цель дисциплины – формирование знаний студентов о языковой личности как лингвистической категории и аспектах ее анализа; развитие навыков описания языковой личности.

Проверка глубины усвоения изученного материала студентами предполагает представление итоговых реферативных сообщений о выбранной заранее языковой личности с элементами исследовательской работы по языковому материалу. Исследовательская работа основывается на обдумывании алгоритма описания языковой личности, на сборе материала по текстам, порождаемым личностью (например, в процессе телевидения или в Интернете), анализе полученных данных, обобщении их и оформлении в виде текста.

Данный курс направлен на активизацию аналитического аспекта речевой

деятельности студентов в плане создания целостного описания определенной языковой личности на основе анализа выбранных фрагментов телепередач с участием личности или других текстов, созданных этой личностью, и синтеза данных, представляемых и оформляемых студентом в форме сообщения в процессе публичного выступления, которое в свою очередь предполагает ответы на вопросы коллег и преподавателя. В рамках данного курса предполагается проведение студенческой научно-практической конференции, подготовка к которой означает самостоятельную работу студента в различных взаимосвязанных направлениях, заданных предметом курса. Самостоятельная работа студентов предполагает несколько масштабных этапов: подготовка к описанию, описание (реконструкцию) и вербальное представление описания языковой личности.

Охарактеризуем методические приемы организации работы студентов в процессе преподавания данной учебной дисциплины.

На первом этапе практикума (после лекционной части курса) преподаватель предлагает модель описания языковой личности по выбору студента, определяет содержание и последовательность операций сбора соответствующего языкового материала и тем самым «запускает» сложную деятельность студента, итогом которой будет его выступление с докладом.

Представление описания конкретной языковой личности в соответствии с разработанной моделью должно включать:

- 1) краткие сведения о личности (образование, род занятий, окружение и т. д.);
- 2) орфографические (орфоэпические) предпочтения личности: отношение личности к соответствующей языковой норме, наличие стойких ошибок или соблюдение нормы этого уровня;
- 3) лексические предпочтения личности: отношение личности к лексической норме в целом, соблюдение таких коммуникативных качеств

- речи, как чистота, богатство, уместность; отношение личности к заимствованиям, терминам, устаревшим словам, «пристрастия» к фразеологизмам;
- 4) грамматические предпочтения личности: отношение к грамматической норме в целом; соблюдение / несоблюдение всех норм в области морфологии и синтаксиса; «пристрастия» личности к определенным конструкциям; разнообразие / однообразие синтаксических конструкций;
 - 5) вывод об уровне языковой / речевой / коммуникативной компетенций личности, об индивидуальных языковых проявлениях в речевой деятельности личности или о возможности отнесения описываемой личности к определенному типу.

Данная модель уже прошла первичную обработку как в собственно научно-исследовательской деятельности, так в практике преподавания автора.

На этапе подготовки к описанию языковой личности студенты обладают достаточным объемом теоретических знаний в области проблематики лингвоперсонологии. Методически оправданным является необходимость вовлечь студентов в самостоятельную деятельность, чтобы у них возникла возможность актуализировать знания, полученные в учебном курсе. Можно использовать следующие формы работы студентов: мотивированный **выбор** языковой личности для описания, **сбор** материала по текстам, созданным языковой личностью (работа с письменными источниками упрощает данную процедуру, исследование устных текстов требует дополнительной фиксации, например, на соответствующем информационном носителе), **классификацию** собранного материала в соответствии с уровнями языковой нормы.

Второй этап — описание (реконструкция) языковой личности — предполагает самостоятельное исследование студентами собранного материала и его обработку, в результате которой студенты должны создать целостное описание языковой личности в письменном ви-

де — в форме доклада. Задача преподавателя на данном этапе — координация всех отдельных операций, которыми овладевают студенты в процессе первого этапа подготовки к описанию языковой личности.

Лексика — такой уровень языка, где языковая личность проявляется наиболее ярко и ее творческие способности могут реализоваться в полном объеме благодаря специфике организации этого уровня — множественности сложных элементов, обладающих лексической семантикой и структурой. Выбор разнообразных лексических средств, понятие об их сочетаемости, об условиях и ограничениях использования тех или иных слов, а также знание особенностей функционирования лексем в тексте свидетельствует об определенном уровне компетенции языковой личности. В силу особенностей лексикона языковой личности и трудностей, возникающих у студентов при его систематизации, представляется необходимым обозначить последовательность операций обработки лексических единиц.

Методика реконструкции лексикона языковой личности. Предлагаемая методика универсальна, поскольку применима для обработки текстовых материалов, имеющих электронный вид, собранных студентом в ходе предшествующих наблюдений за языковой личностью.

На **первом** этапе любые текстовые материалы (рукописные, напечатанные или произнесенные тексты определенной языковой личности) должны быть прочитаны и набраны на компьютере для последующей обработки с использованием цифровых технологий. Набор источников осуществляется в текстовом редакторе Word.

Второй шаг — разбивка текста на отдельные слова. Необходимо использовать функцию *замены*. Знак пробела заменить на знак абзаца. Предварительно удалить знаки препинания, имена собственные, словом, всю лишнюю информацию, не являющуюся авторским текстом. В результате текст приобретает вид длинного столбца.

На **третьем** этапе нужно поместить этот материал (разбитый текст) в таб-

лицу Excel и отсортировать все слова, предварительно выделив, в алфавитном порядке (от А до Я). Заготовка для словника имеет вид столбца, в котором слова и их формы расположены определенным образом, удобным для дальнейшей обработки.

Четвертая стадия предполагает создание формулы подсчета одинаковых словоформ (например, *завод, заводы, заводов* и т. д.). Для точности лучше складывать абсолютно одинаковые единицы (словоформы), хотя это можно делать и вручную.

На заключительном (**пятом**) этапе производится итоговый учет слов (вручную) и частотности их употреблений языковой личностью в текстах. Все слова ставятся в начальную форму, как это предполагается по правилам составления лексического словника.

Вышепредставленная методика может быть использована частично, в зависимости от конкретного лексического материала, собранного студентами. Самое главное — определить отношение языковой личности к норме, выявив ее лексические предпочтения.

Третий этап — представление описания языковой личности — ключевой в формировании навыков публичного выступления студентов. Эффективность этого этапа зависит, во-первых, от системности деятельности обучающихся на двух предыдущих этапах в рамках заявленного курса и, во-вторых, от уровня сформированности навыков устной речи, который может существенно различаться среди студентов одной группы.

Формой, максимально отвечающей цели, задачам и компетенциям, вырабатываемым в курсе, является **научно-практическая конференция**. Данная форма согласуется с таким видом современных педагогических технологий, как метод проектов, поскольку студенты в течение всего семестра самостоятельно собирают материал и оформляют свои наблюдения и анализ языкового материала в виде доклада. Форма конференции стимулирует возможность активного, самостоятельного, целенаправленного исследования языковых фактов и выбора предмета ана-

лиза. Преподаватель должен следить только за тем, чтобы работа студентов в рамках курса была самостоятельной.

В зависимости от количества студентов, можно выделить различное количество учебных часов для выступлений, например, 4-6 часов. По учебному плану количество недельных часов равно 2. Возможный регламент конференции: доклад — 10 минут, ответы на вопросы — 3-5 минут, подведение итогов в форме свободной дискуссии после каждого дня конференции. Предлагаемый регламент практически ничем не отличается от регламента подобных научных мероприятий, что, кстати сказать, готовит студента к выступлению на конференциях любого ранга в дальнейшей профессиональной деятельности. Кроме того, студенческая конференция позволяет преподавателю вовлечь всех студентов с целью повышения интереса к предмету, а студентам — выступить в различных коммуникативных ролях: докладчика, слушающего и задающего вопросы коллеги.

Эффективность студенческой конференции возрастает, если преподаватель использует форму индивидуальных консультаций, предваряющих собственно доклады. Кроме того, при использовании данной формы требуется учесть, что студенты должны представить письменный вариант своего исследования.

Методические рекомендации по формированию навыков устного выступления. При выработке методических рекомендаций по формированию навыков публичного выступления студентов следует учитывать специфику студенческой аудитории, наличие психологического контакта преподавателя и студента, особенности предмета исследования. Реализуя их, преподаватель должен сформировать навыки публичного выступления и выработать необходимые умения, положенные в основу компетенций.

Методические рекомендации прямо пропорционально зависят от навыков, которые, в свою очередь, делятся на группы в зависимости от содержания этапа деятельности студента по представлению описания (реконструкции)

языковой личности и направлены на формирование конкретных навыков. В результате освоения теоретического материала данного курса и умело организованной самостоятельной работы при подготовке доклада студент должен владеть следующими навыками:

- а) при подготовке доклада:
- анализом отличий письменной формы речи (текста доклада) и устной (публичного выступления);
 - составлением плана выступления, выделением основной мысли в тексте доклада (в данном курсе модель описания языковой личности, предложенная студентам, является организующим началом при оформлении доклада);
- б) при выступлении с докладом:

- «чтением» доклада с учетом слушателей, т. е. со знанием особенностей устной разновидности научного стиля;
- установлением контакта с аудиторией и поддержанием его на протяжении всего выступления, в том числе навыками «чтения аудитории»;
- ответами на все вопросы слушателей по правилам ведения научной дискуссии;
- импровизацией на тему выступления, гибкостью.

При формировании соответствующих навыков публичного выступления студентов в рамках данного курса преподаватель обязательно должен обозначить методические ориентиры своей деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. ИВАНОВА Е. Н. Языковая личность в историческом аспекте : учеб. пособие. Екатеринбург : Изд-во Уральского гос. пед. ун-та, 2010.
2. ИВАНЦОВА Е. В. Лингвоперсонология и личностно-ориентированное обучение русскому языку : учеб. пособие. — Кемерово : Изд-во Кемеровского гос. ун-та, 2009.
3. ИВАНЦОВА Е. В. Лингвоперсонология: основы теории языковой личности : учеб. пособие. Томск : Изд-во Томского гос. ун-та, 2010.
4. ИВАНЦОВА Е. В. Проблемы изучения языковой личности : учеб. пособие. Томск : Изд-во Томского гос. ун-та, 2005.
5. КАРАУЛОВ Ю. Н. Русский язык и языковая личность : монография. М. : Наука, 1987.
6. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ государственный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки «050100 — Педагогическое образование» (квалификация (степень) «бакалавр»). М., 2009.
7. ХЬЕЛЛ Л., ЗИГЛЕР Д. Теории личности : монография. СПб. : Питер, 2006.

Статью рекомендует д-р филол. наук, проф. М. Э. Рут